Michiel Stekelenburg Catharsis

Catharsis: *the process of releasing, and thereby providing relief from, strong or repressed emotions.*

Gitarist en componist Michiel Stekelenburg is geen onbekende in de moderne jazzscene (All About Jazz schreef eerder: "Stekelenburg shines as a composer and guitarist, and his fine band never fails to deliver"). Na het uitbrengen van albums met een kwartet (Hypnos, 2011), een quintet (Layers, 2016) en een trio (Onoda, 2022), introduceert Michiel nu een nieuwe 7-koppige band: **Catharsis.**

Na eerder de #1 positie op de iTunes Jazz Charts te hebben bereikt met zijn laatste album en volgens vakblad Gitarist bij de top 10 beste jazzgitaristen in de Benelux te behoren, keert Michiel terug met een nieuw septet en een fris geluid. Catharsis bestaat uit zeven musici die elk de grenzen van het denken en de muzikale expressie verkennen, wat een frisse kijk geeft op de conventionele opstelling van het septet. Uit een breed muzikaal spectrum worden jazz, rock, indie en modern gecomponeerde muziek samengevoegd, waarbij de modern gearrangeerde driestemmigheid van de blazers een essentiële rol speelt in het totaalgeluid. Verwacht vurige geïmproviseerde solo's, ondersteund door etherische texturen en dynamische composities. Aan de andere kant deinst het septet niet weg van een flinke dosis rauwe energie!

Persoonlijk thema
"Als ik terugkijk op mijn leven tot nu toe, kom ik tot de conclusie dat ik onbewust altijd al heb geworsteld met een diepe gevoeligheid. Er zijn momenten geweest waarop ik de wereld om me heen zo intens heb ervaren, maar tegelijkertijd het gevoel heb gehad dit niet te kunnen uiten. Het leek alsof ik gevangen zat in het oog van mijn innerlijke storm.
In de dringende behoefte om deze onderdrukte gevoelens en emoties, die diep van binnen borrelen, te onthullen, vindt mijn muziek haar oorsprong. Ik vond een uitweg om de complexiteit van mijn binnenwereld te omarmen en tegelijkertijd met de buitenwereld te delen."

Te midden van mijn muzikale pad kwam de intrigerende vraag naar boven drijven:

Hoe kan ik mijn gevoeligheid en emotionele diepgang omarmen terwijl ik trouw blijf aan mijn mannelijke identiteit?

Een vraag die, in een samenleving die nog vaak traditionele mannennormen hanteert, een uitdagend en noodzakelijk onderzoek is.

"Dit album is niet alleen een verzameling van stukken; het is een reis door mijn ziel, een zoektocht naar de balans tussen mijn innerlijke wereld en de verwachtingen van de buitenwereld. Ik nodig je uit mee te reizen, en samen de grenzen van emotie en identiteit te verkennen. Ik hoop dat deze muzikale ontdekkingsreis jou ook in het hart raakt."